

Martin og Victoria

Klaus Lynggaard

1. Find den Passage i bogen, der har gjort størst indtryk på dig.
2. Hvad kan passagen sige om bogen med hensyn til:
 - tema
 - sprog
 - handling
3. I hver gruppe fortæller I hinanden om den passage I har valgt, og hvorfor I har valgt den.
4. Fortæl, hvorfor passagen har betydning for bogens helhed.
5. Er der nogle fælles interesseområder i de passager I har valgt? Hvilke?
6. Hver gruppe fortæller, hvad de er kommet frem til.
7. Hvilke temaer er der i bogen?
8. Hvilke temaer er de vigtigste?
9. Er der et overordnet tema?
10. Hvilke temaer hører til i 70'erne?
11. Hvilke temaer kan betegnes som alment gyldige?

Opgaver til drengegrupperne:

Drengegrupperne deles i to lige store grupper.

Martins forhold til:

- vennerne i kliquen. Hvilken betydning har de for Martins udvikling?
- Pia. Hvilket forhold har Martin til Pia?
- Ane. Beskriv deres forhold som søskende.

Diskutér og vurdér romanens beskrivelser af:

- venskab
- seksualitet
- forelskelse
- kærlighed
- samfundet

Find eksempler/beviser/citater i bogen på de 8 undertemaer, der er nævnt ovenfor.

Hvorledes stemmer beskrivelserne overens med Jeres virkelighed?
Fortæl hvorfor/hvorfor ikke.

Arbejdet fortsætter til mandag, hvor de to grupper, på hvert hold, laver oplæg for hinanden.

Opgaver til pige grupperne:

Pige grupperne deles i to lige store grupper.

Tag udgangspunkt i Martins forhold til:

- Victoria. Beskriv Martins forhold til Victoria og de stemninger bogen skildrer omkring kærlighedsforholdet.
- forældrene. Karakterisér forældrene. Hvilket forhold har de til Martin?
- skolen. Hvilken rolle spiller skolen i bogen? Hvorledes er Martins forhold til skolen?

Diskutér og vurder romanens beskrivelse af:

- kærlighed
- forelskelse
- venskab
- samfundet
- seksualitet

Find eksempler/beviser/citater i bogen på de 8 undertemaer, der er nævnt ovenfor.

Hvorledes stemmer beskrivelserne overens med Jeres virkelighed? Fortæl hvorfor/hvorfor ikke.

Arbejdet fortsætter til mandag, hvor de to grupper, på hvert hold, laver oplæg for hinanden.

