

Kabalemysteriet af Jostein Gaarder

Hovedpunkter	Nøglespørgsmål	Aktivitet	Organisation	Produkt/materialer	Danskfaglighed Lærerovertjekninger
--------------	----------------	-----------	--------------	--------------------	---------------------------------------

A Filosofi	Hvem er du?	Individuel 5 minutters hurtigskrivning	Filosofihæfte (lille notesbog)		Eftertanke Hurtigskrivning
1 Optakt	Hvad kommer denne bog til at handle om?	Diskutere/vurdere bogens forside	Klasse- samtale	OH-transparent af forsiden	Fælles forforståelse Billedlæsning Tolkning af elementer i et billede
2	↙ ↘	Forberede lytning til bogen 1 ark til dværgen 1 ark med sære detaljer 1 ark med filosofiske strøtanker 2 ark med stamtræ Hans Thomas (Bagerne) (oplyses senere) Alm. stikordsark til ord, der gentages/spor i teksten	Individuelt	5 gule ark alm. ark til stikord 1 Europakort 1 Verdenskort	Organisering af noter og stof

Kabalemysteriet af Jostein Gaarder

Hovedpunkter	Nøglespørgsmål	Aktivitet	Organisation	Produkt/materialer	Danskfaglighed Lærerovervejelser
3 Dannelses- rejsen	Hvem "kender" vi, der har været på dannelsesrejse? (Bastian)	Fælles samtale			Fælles forforståelse
		Under oplæsning af hvert kapitel ligger en transparent af kapitelkort på overhead'en Foreløbig ingen kommentarer – blot elevernes iagttagelser			Eleverne har IKKE bogen. Tvinger dem til at lytte, og hjælper den knap så gode læser
4 Dannelses- rejsen	Hvorhen? Hvorfor?	Tegn rejseruten ind efterhånden	Individuelt	Europakort	Aktiv lytning
5 Komposition	De 2 (flere) parallelhistorier	Markeres på "bannere" Bagerne/bollebogen I alt 53 felter <i>Krydsfelter markeres fx med rød snor</i> Hans Thomas' rejse I alt 53 felter	Fælles stikord pr. kapitel	2 lange papirbaner hele væggen længde Visuel oversigt over bogens forløb/komposition Bilag	Klarhed/forståelse over komposition (mange intelligenser)

Kabalemysteriet af Jostein Gaarder

Hovedpunkter	Nøglespørgsmål	Aktivitet	Organisation	Produkt/materialer	Danskfaglighed Lærerovervejelser
6 Personer	Hvad ved vi om hovedpersonen?	Hans Thomas - stamtræ – mangler/syndefald - fødselsdag		Gult ark	Lytte, opfange detaljer, der uddyber tekstforståelsen
B Filosofi	Hvor kommer vi fra?	5 minutters hurtigskrivning		Filosofihæfte	Hurtigskrivn. Understøtte forståelsen for Hans Thomas
7 Kabale	Hvad betyder ordet	Undersøge forskellig betydning Se i sammenhæng med bogens titel	Hjemmearb.	Leksika	Opslag
8 Kortenes betydning	"Betyder" en kortfarve noget?	Fælles afklaring af "følelser" i forbindelse med kort (spar, klør, ruder, hjerter)	Klasse- samtale		
9 Oplæsning		Følg med i oplæsning og noter på diverse ark	Individuelt med fælles opsamling		

Kabalemysteriet af Jostein Gaarder

Hovedpunkter	Nøglespørgsmål	Aktivitet	Organisation	Produkt/materialer	Danskfaglighed Lærerovervejelser
10 Bollebogen	Hvad er det for noget?	Elevernes umiddelbare kommentarer til bollebog/purpurbrus osv. NB årstal 1881 (bagvendt) Palindrom			At nyde en god historie
11	Sammenhæng mellem bollebog/bagerne og Nutiden/hans Thomas	Efterhånden er der så mange småting, der krydser mellem historierne, at det er svært at overse. Hvad ser eleverne umiddelbart, uden og med lidt hjælp? Stikord: Magiske tal Luppen Kabalerne			
C Filosofi	Hvad er det vigtigste i livet?			Filosofihæftet	Hurtigskrivning Egne tanker om et filosofisk emne inden J. Gaarders filosoferen

Kabalemysteriet af Jostein Gaarder

Hovedpunkter	Nøglespørgsmål	Aktivitet	Organisation	Produkt/materialer	Danskfaglighed Lærerovervejelser
12 Sted	Hvordan ser der ud i Dorf/bageriet? (DORF = FRODe bagfra)	2 grupper (evt. drenge- og pigehold) laver hver sin grovskitse til et sceneri. Som hjemmeopgave laver hver elev så sin del/figur af det fælles "billede". Ophænges i hver sit "hjørne" af klassen	2 storgrupper, evt. drenge- og pige-gruppe.	2 store ark farver hvidt papir lim Fællesbillede	Udtrykke visuelt - fantasiens billedopfattelse
13 Tid Komposition		Sæt stikord for hvert kapitel ind på bannere. 1-3 ord pr. kapitel	Fælles		Komposition
14	Stamtavle over bagerne	Hvordan "hænger" bagerne sammen + mødre/familier mv.		Stamtavleark	Holde styr på involverede personer vha. "skema"
15	Kapitelloversigt Er der "ting", der gentager sig fra kapitel til kapitel	Sæt stikord for hvert kapitel ind på bannere			Komposition – afdækning af detaljer
16	Hvordan smager en	Tegn purpurbrusens virkning på		Skitsetegning af	

Kabalemysteriet af Jostein Gaarder

Hovedpunkter	Nøglespørgsmål	Aktivitet	Organisation	Produkt/materialer	Danskfaglighed Lærerovervejelser
	purpurbrus? Kortskitse	et menneske Europa –fortsættes Verdenskortet inddrages		mennesket	
17	Hvem er Joker?	Saml jokerkort til senere ”projekt”			
D	Filosofi	Hvad er det smukkeste i verden? (før midt s. 79)		Filosofihæftet	Hurtigskrivning Egne tanker om et filosofisk emne inden J. Gaarders filosoferen
18	Hvilke detaljer gentages mellem de 2 historier og på langs ad historierne? Ex s 69 fuglesang (nattergal) s 79 fuglesang (den smukkeste) sommerfugl/blå blomst blå sommerfugl (i spar dame)				

Kabalemysteriet af Jostein Gaarder

Hovedpunkter	Nøglespørgsmål	Aktivitet	Organisation	Produkt/materialer	Danskfaglighed Lærerovervejelser
19	Ved de 2 scenarier fra dreng- og pigegruppen tilføjes elementer/nyskabes dværgenes landsby. Husk joker, guldfisk, øen... Sammenlign Dorf og dværgelandsbyen -løbende				
E Filosofi (inden klør 4)	Tror du på skæbnen?			Filosofihæftet	Hurtigskrivning Egne tanker om et filosofisk emne inden J. Gaarders filosoferen
20 Sted	Hvordan ser øen ud? Jf. pkt. 19 Stikord på bannere krydser: Klør 2 - glaspusteri Klør 3 – glashytte				
21 Personer	Hvordan er en ruderpersone? Skriv ½ side. Afl.				
22 Sted	Indtegn stadig ruten			Planchekarton	

Kabalemysteriet af Jostein Gaarder

Hovedpunkter	Nøglespørgsmål	Aktivitet	Organisation	Produkt/materialer	Danskfaglighed Lærerovervejelser
Personer	Lav en jokersamling/udstilling Husk stadig stikord på bannere			Lim Evt. farver	Komposition Temaer
23 Personer Tid	Hvorfor fortæller faderen om Ødipus? Sml. HT's egen slægtsforbandelse Ruder es – rudet 3 kalender	Husk stamtræerne Lav kalenderen. Evt. efter oplæsning til og med side 210 linie 10, hvorefter eleverne selv bygger videre.			Kendskab til de klassiske fortællinger Udfordre til anderledes tænkning. Kombinere en matematisk og en kreativ tænkning
F Filosofi (inden rudet 3)	Skriv dit navn bagfra Hvad får det dig til at tænke på?			Filosofihæftet	Hurtigskrivning Opfordre til kreativ tænkning
24 Personer Komposition	Hvor mange personer er der egl. i historien? Fortællere: Hans Hans Thomas	Afdække komposition/fortælle teknik		Brug bannerne på væggen	Komposition

Kabalemysteriet af Jostein Gaarder

Hovedpunkter	Nøglespørgsmål	Aktivitet	Organisation	Produkt/materialer	Danskfaglighed Lærerovervejelser
F Filosofi (inden ruder 8)	Hvad er tid?			Filosofihæftet	Hurtigskrivning Egne tanker om et filosofisk emne inden J. Gaarders filosoferen
25 Jokerspil (inden ruder 9)	Hvilken rækkefølge skal sætningerne stå i? Klip sætningerne ud og forsøg at få en fornuftig sammenhæng	Lege jokerspil - sammenlign løsninger - får ikke løsninger nu	Grupper	Kopi af de hidtil kendte kort-sætninger (Bilag)	Meddigtning Gennemskue historien – kræver en ret aktiv lyning
26 Opsamlinger	Forsøg (igen) at få styr på sammenhænge mellem de parallelle historier	Husk stikord på bannerne Lav røde linier mellem kapitlerne Ex. Ruder ni: Bollemand råber i magisk rør Ruder knægt: Telefon			
27 Hjerter es - det meget vigtige kort	Øen Santorini, der forsvandt Den eventyrlige ø forsvinder NB øen/fantasiverdenen forsvinder netop som bogen når til hjerter es	Før kapitlet.: Lad eleverne gætte på, hvilket kort, der kommer først i hjerterækken (mange argumenterer for at slutte med hjerter es) S285 –286 Hvad taler Hjerter es om?			

Kabalemysteriet af Jostein Gaarder

Hovedpunkter	Nøglespørgsmål	Aktivitet	Organisation	Produkt/materialer	Danskfaglighed Lærerovervejelser
28 Trådene samles	Find de mange detaljer, der går i ring	Husk stikord på bannerne Lav røde linier mellem kapitlerne/detaljerne			
G "Filosofi"	Skriv i filosofibogen: Hvad er efter din mening det vigtigste i "Kabalemysteriet"	Denne gang må du skrive så længe du vil. Afleveres			