

# HARRY POTTER - OG DE VISES STEN

## VIGTIGSTE FORMÅL:

Give børnene læselyst, på et alderstrin hvor lysten til at læse ellers daler.

Men også medtænkte mål:

- afprøve teorien om det flerstemmige klasserum
- træne danskfaglige elementer.

## SÅDAN VIL JEG ARBEJDE:

Bogen skal læses af ALLE i klassen - også af dem der normalt får specialundervisning. Derfor skal teksten ligge på lydbånd - som tilbud. Bogen er så god at de automatisk vil blive grebet af den. Jeg vil opfordre forældrene til at læse den samtidig, da det vil være gavnligt at de kan snakke om det specielle univers derhjemme også. Det vil også være et godt signal til børnene at vise, at voksne også *bruger* læsningen.

Da klassen domineres af nogle der snakker meget og andre der sjældent rækker hånden op vil jeg give de "stille" mulighed for at komme mere på banen. I følge Olga Dysthe behøver de mere tid og mulighed for at skrive nøgleord ned, før de mundtligt kan udtrykke sig. Selve klasseværelsets indretning ændres så alle borde står - om muligt - langs væggene. Dette muliggør at der er ro, når der skal arbejdes selvstændigt, én ved siden af til makker-arbejde og endelig når alle drejer stolene en firkant, hvor alle kan se og høre alle.

Jeg vil arbejde med forskellig danskfaglige temaer og med forskellige arbejdsformer. Der vil blive lagt mere vægt på meddigting, illustrationer og dramatisering i denne periode end tidligere, for at udvide bogens oplevelsesrum.

## Dagsplan:

fredag den 6. april:

Børnene får en forældreseddel, hvor forløbet er beskrevet kort. Der udleveres læselektie-seddel for hele perioden. Jeg udleverer bogen og læser højt til side 19.

påske...

*til side 34:*

torsdag den 19. april:

Børnene genfortæller to og to det de har læst. Minutfortællinger om "èn gang hvor **de** er blevet uretfærdigt behandlet".

*til side 49:*

fredag den 20. april:

Dramatiseringer over den morgen, hvor HP kontaktes 1. gang - grupper på 4 elever.

*til side 63:*

mandag den 23. april:

Eleverne skal forestille sig at de er Harry og kontaktes af Hagrid, find mindst 5 spørgsmål du vil stille ham.

*til side 90:*

tirsdag den 24. april:

Hvilke ugler findes? Vælg én art, læs (faglig læsning) om den, tegn og skriv kort om den.

*til side 113:*

torsdag den 26. april:

Hvordan forestiller du dig, at Hogwarts ser ud efter bogens beskrivelser tegn det, mens vi gumler "tryllestave"(lakrids).

-

Hvis du kan nå det må du prøve en HP-quiz på Internettet.

*til side 130:*

fredag den 27. april:	Snak om det læste. Minuthistorier om “engang, hvor <b>du</b> drømte noget væmmeligt”, historierne skrives ned og renskrives på PC.
<i>til side 143:</i>	
mandag den 30. april:	Personbeskrivelser via akrostikon af Argus Filch, Norris og Snape.
<i>til side 161:</i>	
tirsdag den 1. maj:	Skriv ud fra hundens synsvinkel om besøget af børnene.
<i>til side 191:</i>	
torsdag den 10. maj:	Beskriv reglerne i Quidditch og fremstil en “spiller” (piberenser mm.).
<i>til side 226:</i>	
mandag den 14. maj:	Søg på nettet om HP og J.K.Rowling. Skriv den bedste “adresse” på planchen - husk at begrunde skriftligt, <i>hvorfor</i> du valgt netop den.
<i>til side 238:</i>	
tirsdag den 15. maj:	Meddigtning: skriv børnenes svar til Charlie, som et lille brev der kunne sendes med Hedvig.
<i>til side 257:</i>	
torsdag den 17. maj:	Fremstil en “kryds & tværs” med ord, personer, steder o.a. fra Harry Potter miljøet. Lav både facitliste og et pænt eksemplar til kopiering.
<i>til side 282:</i>	
fredag den 18. maj:	Løse de andres kryds & tværs opgaver. Kigge på de andres anbefalede net-adresser.
<i>til side 303:</i>	
mandag den 21. maj:	Akrostikon: Hermione, Harry Potter og Ron.
<i>ingen læselektie!</i>	
tirsdag den 22. maj:	HP afslutning, herunder evaluering. ( “Jeg har været mest tilfreds med...” )