

1.b/middelalder/folkeviser/torsdag 6. februar 2003

## **Arbejdsopgaver til folkevisen *Ebbe Skammelsøn***

Grupperne skal alle diskutere og skriftlig besvare den opgave, der hører til gruppen. Hver opgave skal indeholde overvejelser omkring følgende spørgsmål:

- 1) Hvad er tekstens overordnede tema og konflikt?
- 2) Hvem er skyld i denne konflikt?
- 3) Karakteriser de tre hovedpersoner – hvem er skurk, hvem er helt? Hvorfor?
- 4) Slutningen – kunne det være gået anderledes? Hvordan?

### Gruppe 1:

I er journalister på et af middelalderens dagblade;). Traditionen tro er pressen til stede, når kongelige og adelen fester. I følger således begivenhederne omkring Adelus' og Peders bryllup. Skriv morgendagens forsidehistorie, og husk at være speciel opmærksom på overskrift/ blikfang, som skal spejle den vinkling/det fokus, I har valgt. Derudover skal I være særligt opmærksomme på jeres brug af adjektiver (tillægsord) – disse skal streges under.

### Gruppe 2:

Fortæl historien om Ebbe Skammelsøn ud fra Adelus' synsvinkel. Formen kan være et brev, et digt, dagbogsblad etc. – det står jer frit for. Besvarelsen skal indeholde overvejelser omkring, hvorfor Adelus vælger at handle, som hun gør. Husk Adelus er pertentlig – hun sætter en stor ære i at sætte grammatisk komma korrekt. Om nødvendigt: sæt kryds og bolle.

### Gruppe 3: Emily, Karl Johan

I er en gruppe historiestuderende på Syddansk Universitet. I skal skrive en opgave om sam-tidens (middelalderens) syn på Ebbe Skammelsøns handling, men I kan ikke rigtig komme i gang med opgaven. Lav derfor en mindmap (eller flere!), der kan danne baggrund for jeres disposition. Derudover skal jeres aflevering indeholde overvejelser omkring hvilken tempus form/tid, I vil skrive opgaven i – datid, nutid el. hvad? Begrund jeres valg.

### Gruppe 4:

Vælg én af visens tre hovedpersoner og lav et interview med vedkommende. Forarbejdet til interviewet skal indeholde overvejelser omkring målgruppe, valg af virkemidler, LIX mv. Det er vigtigt, at interviewet er klart formuleret og indeholder tilpassede afsnit alt efter modtager-gruppen. Vær derfor særlig opmærksom på brug af tegn (punktum, komma mv.).

### Gruppe 5:

Nærlæs teksten og find eksempler på billedsprog. Skriv et lyrisk digt (og gerne flere), hvor I genbruger nogle af disse billeder, men nu for at skildre personernes følelser. Præciser hvem, der føler hvad.

### Gruppe 6:

Ebbe og Peders mor er dybt ulykkelig over det, der er sket! Skriv det kapitel af hendes erindringer, der omhandler striden mellem Ebbe og Peder. Kapitlet skal indeholde overvejelser omkring, hvorfor hun selv handlede, som hun gjorde, og hvordan tiden lige efter

mordene kom til at se ud. Damen er pertentlig, og hun sætter ikke et eneste grammatisk komma forkert!

Opgaverne skal afleveres efter timerne eller sendes til mig pr. mail [avn@oncable.dk](mailto:avn@oncable.dk)

